

The background is a watercolor-style wash of blue and teal colors, with darker, more saturated areas on the left and lighter, more diffused areas on the right. The texture is soft and painterly.

**JESUS
DAS LEBEN
SELBST**



DAS LEBEN

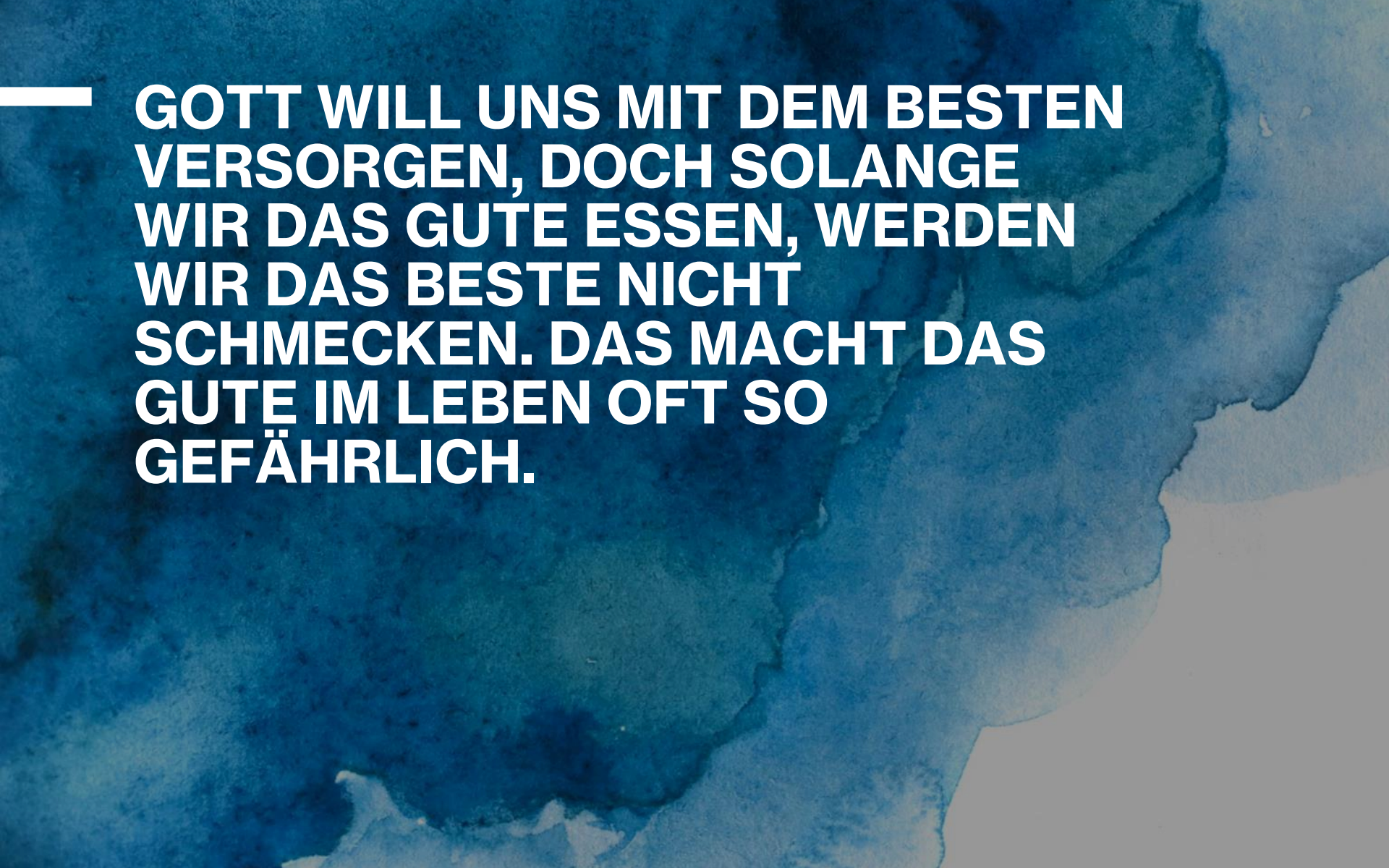
**WAS HÄLT DICH VOM LEBEN IN
FÜLLE ZURÜCK?**

DAS LEBEN

WAS HÄLT DICH VOM LEBEN IN FÜLLE ZURÜCK?

„DER DIEB KOMMT NUR, UM ZU STEHLEN,
ZU SCHLACHTEN UND ZU VERNICHTEN. ICH
BIN GEKOMMEN, DAMIT SIE DAS LEBEN IN
FÜLLE HABEN.“

- JOH. 10,10

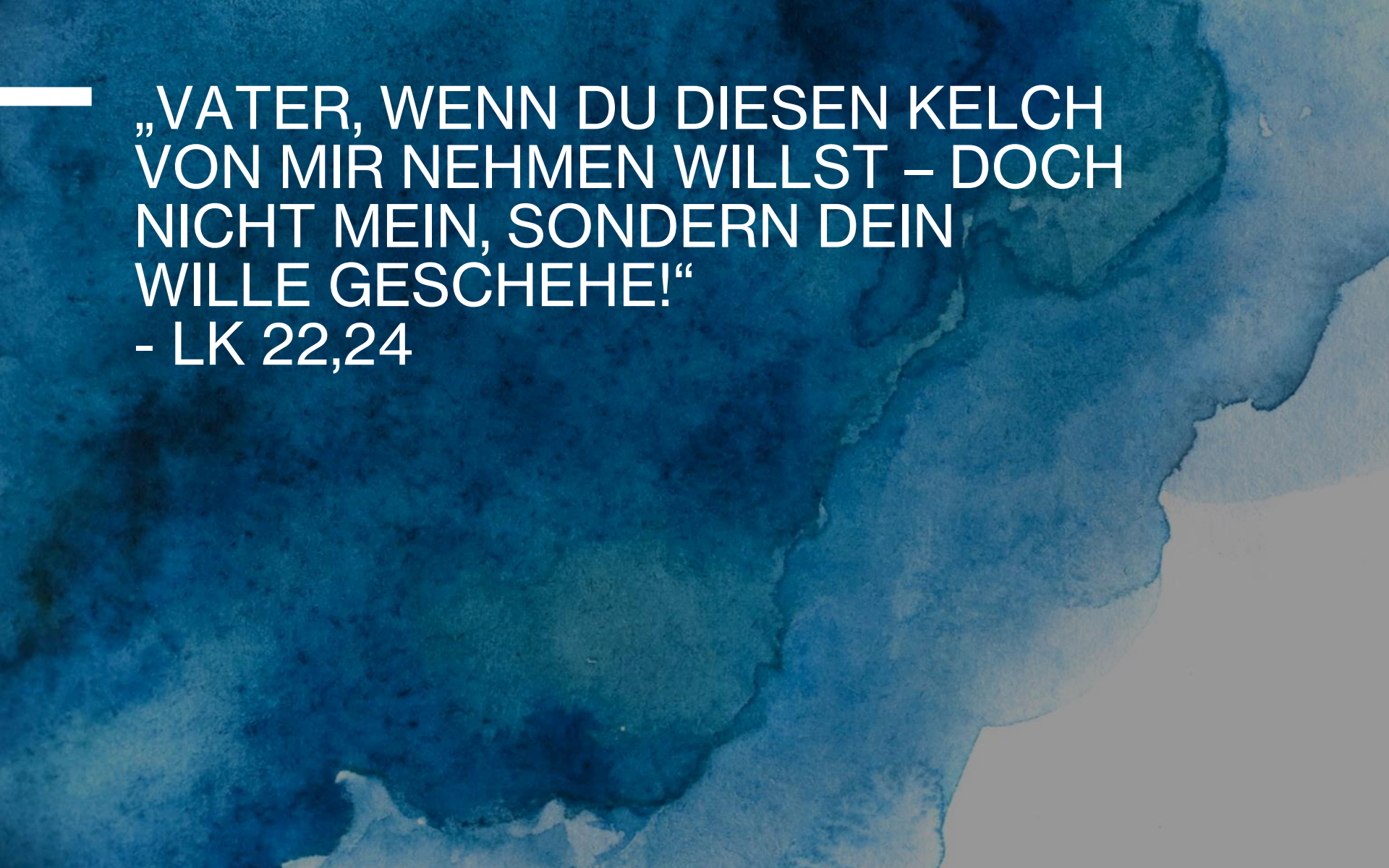


**GOTT WILL UNS MIT DEM BESTEN
VERSORGEN, DOCH SOLANGE
WIR DAS GUTE ESSEN, WERDEN
WIR DAS BESTE NICHT
SCHMECKEN. DAS MACHT DAS
GUTE IM LEBEN OFT SO
GEFÄHRLICH.**


The background is a watercolor-style wash of various shades of blue, ranging from deep navy to light sky blue, with soft, irregular edges. A solid white horizontal bar is positioned at the top left of the image.

**MAYBE BEING A KID IS EXACTLY
WHERE I'M SUPPOSED TO BE.**

**- VIELLEICHT IST ES GERADE
GENAU DAS RICHTIGE, EIN KIND
ZU SEIN.**

The background is a watercolor-style wash of various shades of blue, ranging from deep navy to light sky blue. On the left side, there is a solid white horizontal bar. The text is centered in the upper-left quadrant of the image.

„VATER, WENN DU DIESEN KELCH
VON MIR NEHMEN WILLST – DOCH
NICHT MEIN, SONDERN DEIN
WILLE GESCHEHE!“
- LK 22,24




„WER SEIN LEBEN ERHALTEN
WILL, DER WIRD'S VERLIEREN;
WER ABER SEIN LEBEN VERLIERT
UM MEINETWILLEN, DER WIRD'S
FINDEN.“


- MT 16,35



„GLAUBWÜRDIG IST DAS WORT:
WENN WIR MITGESTORBEN SIND,
SO WERDEN WIR AUCH
MITLEBEN.“
- 2. TIM 2,11



**JESUS, WAS WILLST DU?
WIE KANN ICH DICH HEUTE
LIEBEN?
WIE KANN ICH HEUTE MIT DIR,
FÜR DICH, VON, DURCH UND IN
DIR LEBEN?**



„NICHT MEHR ICH LEBE, SONDERN
CHRISTUS LEBT IN MIR; SOFERN
ICH JETZT NOCH IM FLEISCH
LEBE, LEBE ICH IM GLAUBEN AN
DEN SOHN GOTTES, DER MICH
GELIEBT UND SICH FÜR MICH
HINGEGEBEN HAT.“

- GAL 2,20